

# POTENTIALIS

## grammatisk potentialis

Den ene måde at danne potentialis på er ved at bøje verberne: konsonantstamme verber får tilføjet endelsen **-ERU**, vokalstammeverber endelsen **-RARERU**. De to uregelmæssige verber bliver til;

する: できる

来る: 来られる.

**Objektet** (det, man kan) kan både markeres med が og med を, afhængig af

graden af vilje (volition) involveret. Man skelner m.a.o. hvorvidt man mere eller mindre naturligt er i stand til noget, eller om det kræver, at ens vilje aktivt er involveret. I sidstnævnte tilfælde markeres objektet med を. Sammenlign:

日本語が話せる。

仕事をいつでもやめられる。

Hvis der er tale om en generel statement, markeres objektet oftest med は.

Bemærk forskellen:

この本を読めない。

(Jeg) kan ikke læse denne her bog.

この本は読めない。

Denne her bog er ikke til at læse.

**Med できる som udsagnsled markeres objektet dog altid med が.**

## perifrastisk potentialis

En anden mulighed for at danne potentialis – som I allerede har mødt – er ved hjælp af udtrykket ことができる. Verbet foran こと skal være i nutid uformel.

Forskellen mellem den almindelige og den omskrevne potentialis er stilistisk: den almindelige er mere talesprogspræget end den omskrevne.

**OBS** こと er et navneord, der bruges til at nominalisere sætninger – så 読むことができる betyder oversat ord for ord "det at læse kan lade sig gøre".

## særlige former

Verberne 見る og 聞く har udover de regulære potentielle former 見られる og 聞ける og de særlige varianter 見える og 聞こえる – "kan ses", "kan høres". De kan kaldes for "upersonlig potentialis" fordi der ikke er nogen aktiv vilje involveret i handlingen. Begge former er afledt fra den oldjapanske passive suffiks ゆ.